



<2023년 우리다문화장학재단 학술·문화 경진대회>
우리 글로벌 유스 콘테스트
Woori Global Youth Contest

『제1회 우리 글로벌 유스 콘테스트』 대회요강

우리다문화장학재단은 학술·문화 분야의 다문화 인재를 발굴하기 위해 전국 청소년과 대학생을 대상으로 '우리 글로벌 유스 콘테스트'를 개최합니다. 본 대회는 교육형 경진대회를 지향하며 재능 개발의 기회를 제공하여 다문화에 대한 이해를 넓히고, 대회 참여자의 역량을 강화시켜 글로벌리더로 육성시키기 위한 틀을 구축하고자 합니다.

1 대회개요

- (대회목적) 학술 분야 인재 발굴 통해 재능개발 기회 제공 및 글로벌 리더로 육성 지원
- (주최/주관) 우리다문화장학재단
- (참가대상) 전국의 모든 청소년 및 대학생 (※ 학교 밖 청소년, 휴학생 포함)
- (접수기간) 2023년 9월 1일(금) ~ 10월 31일(화) 13:00
- (접수방법) 홈페이지/이메일 접수 방법 중 1가지 선택하여 접수
 1. 홈페이지 내 온라인 참가신청서 작성하여 접수(www.wooriyouth.or.kr)
 2. 이메일(2023wooriyouth@gmail.com)로 접수

분 야	[학술] 글로벌 리더 스피치 대회
작품주제	'지속 가능한 다문화 사회'를 만들기 위한 우리의 역할
참가부문	① 다문화가정 부문 ② 비다문화가정 부문
참가 방식	서두 자기소개 포함 '한국어(전반50%)' + '외국어(후반50%)' 사용하여 스피치 영상 및 원고 제작
제출 자료	①참가신청서 ②스피치 영상 ③국문원고1부 ④외국어원고1부
참가 형태	'개인' 단위 신청

○ (대회일정)

접 수	규격/예선심사	결선심사	수상자 무대	교육/멘토링
9.1 ~ 10.31 (13시 접수 마감)	11.1 ~ 11.17	12.4 ~ 12.8 中 (일정 추후 안내)	12.16	12.18 이후~

- (참가문의) 운영사무국(010-2583-3562) / 카카오톡ID (우리글로벌유스콘테스트)
 ※ 운영 시간 평일 09:00~18:00 (점심시간 12:00~13:00 주말 및 공휴일 제외)

2 세부내용

[1] 시상내역

○ (시상규모) 학술 14명, 총 상금 1,200만원)

구 분	[학술] 글로벌 리더 스피치 대회		상 금
	청소년부 (중·고등학생)	일반부 (대학생·휴학생)	
대 상 [3]	2점		각 200만원
최우수상 [7]	4점		각 100만원
우수상 [14]	8점		각 50만원
합 계	14점		총 1,200만원

※ (공통) 개인 및 팀 수상 모두 상장 발급은 1개로 제한되며, 재발급은 불가함

※ (공통) 실제 수령 상금은 제세공과금을 제외한 금액으로 지급됨

[2] 접수방법

[2-1] 홈페이지 접수 방법

- 자신의 유튜브 계정에 '해시태그'와 함께 대회 '지원 영상'을 업로드한다.
- 해시태그(필수) : #우리글로벌유스콘테스트 #우리다문화장학재단 #다문화학술문화경진대회
- 대회 홈페이지(www.wooriyouth.or.kr) 접속 후 '온라인 참가 신청서'를 작성하여 제출한다.
- 대회 참가를 위한 '본인인증' 및 '개인정보 동의' 필요
- '지원 영상'을 업로드한 유튜브 URL '온라인 참가 신청서'에 필수 기재

[2-2] 이메일 접수 방법

- 대회 홈페이지 (www.wooriyouth.or.kr) 접속 후 게시판 내 제출 서류 양식 다운로드
 - 이메일 (2023wooriyouth@gmail.com)로 지원 분야에 맞는 제출 서류 발송
- ※ 제출서류 [학술]: 참가신청서, 스피치 영상, 국문원고1부, 외국어원고 1부

※ 접수 시 유의사항

- 학술, 문화 분야 간 중복지원 가능
- 얼굴 비공개 지원 영상 제출 가능
- '학교 밖 청소년(검정고시, 홈스쿨링 등)'은 그 연령에 준해 참가
- 지원 영상 촬영 시기에 상관 없이 접수 가능

[3] 학술 분야 작품규격

제출 자료	작품규격	비 고
①스피치 영상	[청소년부] 분량 2분 30초 이내 [일반부] 분량 3분 이내 - 파일형식(mp4, avi), 해상도(1280px x 720px 이상)	※자기소개 포함 '한국어(전반50%)' 및 '외국어(후반50%)' 사용하여 스피치
②스피치 원고	- 한국어로 작성한 원고 1부(전체 내용) - 자유 선택 외국어로 작성한 원고 1부(전체 내용) - 글자 수 1,000자 이내(공백 제외)	

※ 동영상 서두에 30초 이내 자기소개(학교명, 학년, 성명) 포함하여 분량에 맞추어 촬영

※ 스피치 시작 시 원고의 앞부분 절반은 '한국어', 이후 절반은 '외국어'로 스피치 진행

※ 외국어 선택은 부문에 상관없이 희망하는 언어를 자유 선택

[5] 심사절차

구 분	[1차] 규격심사	[2차] 예선심사	[3차] 대중심사	[4차] 결선심사
심사내용	형식요건 및 규격에 대한 심사	내용심사를 통해 2배수 선정 (외부 전문가 온라인 심사)	전 국민 대상 온라인 투표 (문화 분야만 해당)	현장 대면 심사를 통해 최종 수상자 선정

※ (공통) 결선 진출자 발표일 : 11월 20일(월)

※ (공통) 결선심사 : 현장에서 실시간 진행되며, 심사 시 발생하는 경비(교통비, 주차비 등)는 미지급

※ (공통) 수상자 발표일 : 12월 11일(월)

[6] 학술 분야 심사기준

항 목	심사내용	배 점
① 내 용	- 발표내용과 주제가 긴밀한 관계성이 있는가? - 주제를 뒷받침하는 근거가 유기적인가?	25점
② 표현전달	- 준비한 내용을 효과적으로 전달하고 있는가? - 발표의 표현(목소리 크기, 강약조절, 템포 등)	25점
③ 태 도	- 준비한 주제를 자신 있게 전달하는가? - 발표목적을 달성하기 위해 듣는 이로 하여금 집중시키는가?	25점
④ 언어사용	- 문맥에 맞는 정확한 어휘를 사용하는가? - 정확한 내용 전달을 위해 분명하게 발음을 구사하는가?	25점

3 수상 혜택

[1] 선발 시 지원내용

- (공통) 분야별 현직 전문가의 멘토 교육 제공
- (공통) 다문화 및 학술·문화 분야의 강연 참여 기회 제공
- (학술) 수상작作品集 제작(PDF)

[2] 선발 시 유의사항

- 선발된 개인 및 팀은 우리다문화장학재단에서 지원하는 **멘토링 프로그램에 필수 참여**해야 함
※ 오리엔테이션(1회), 멘토 교육(2회)
- 선발된 개인 및 팀은 대회 진행과 관련한 모든 일정에 차질 없이 참여해야 함
※ 그 외 대회 진행에 필요한 일정에도 적극 협조해야 함

[3] 멘토링 프로그램 일정

구 분	일 정	진행방식	참가대상
오리엔테이션	12.18(월) 이후 진행	온라인 (ZOOM)	수상자 전원
멘토 교육	12.18(월) 이후 진행 ※ 개별 1회, 단체 1회	오프라인 (장소 추후 공지)	
수상자 무대	12.16(토)	오프라인 (장소 추후 공지)	수상자 전원

※ 홈페이지 공지사항 통해 추후 세부 일정 공지 예정이며, 위 일정은 대회 진행 상황에 따라 변경될 수 있음.

4 기타 안내사항

○ 접수 시 유의사항

- ① 제출서류를 준수하여야 하고, 이를 어길 시 감점 처리할 수 있음
- ③ 접수된 서류 및 영상은 수정이 불가하며, 반환되지 않음

○ 대회 참가 제한

- ① 표절작, 대리작, 기 수상작으로 밝혀지거나 그로 인해 입상 취소가 된 적이 있는 응모자

○ 최종심사

- ① 최종심사는 단순히 수상자 선정에 의미를 두지 않고 개인 및 팀의 성장에 중점을 둠
- ② 학술 분야의 최종심사는 현장 PT와 대면심사를 통해 이루어지며, 5분 내의 스피치와 현장 프레젠테이션과 5분간의 질의응답을 통해 최종심사를 진행함
- ③ 문화 분야의 최종심사는 1차 예선 합격자의 온라인 대국민 투표기간 내 점수를 10% 비율로 환산한 값과 현장 오디션의 합산 점수로 이루어짐

○ 동점자 처리

- ① 심사항목별 우선순위에 따라 등수 재부여
- ② 1차 처리에서도 동점일 경우, 동점 작품 재심사 진행

○ 수상작 선정 및 취소

- ① 표절, 무단도용, 무단인용, 무단차용 등 본인 작품이 아닌 것으로 확인되었을 경우 수상은 취소되며, 취소일 기준 10일 이내 상장 및 상금은 반납하여야 함

○ 저작권 및 의무

- ① 수상자의 자작곡, 창작 안무의 저작권(저작인격권과 저작재산권)은 수상자에게 있음
- ② 접수한 작품의 저작권은 참가자에게 있으나, 주최/주관기관은 비영리 목적의 다문화 관련 사업 및 홍보를 위하여 활용할 수 있음
- ③ 수상자는 수상작이 활용되거나 계약 시, 주관기관에 그 사실을 알려야 하며, '제1회 우리 글로벌 유스 콘테스트 수상작' 을 바탕으로 제작되었음을 명시함
※ 응모한 작품의 저작권, 초상권과 관련한 모든 법적 책임은 참가자에게 있음